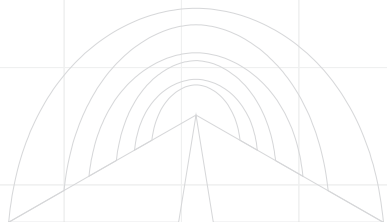
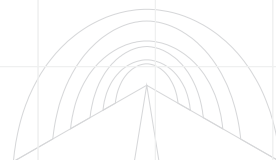


LAMSA



LAMSA



LAMSA

APLICAÇÃO DA LOGOMARCA





A marca LAMSA pode ocorrer em duas versões, basicamente: uma vertical e outra horizontal. Os elementos gráficos básicos são os elementos formadores da Identidade Visual da LAMSA\*: Marca, Logotipo, Tipografia, Cores Institucionais e Assinaturas.



**Versão Vertical**  
Assinatura completa



**Versão Horizontal**  
Assinatura completa





As cores empregadas na identificação da LAMSA, tendo como referência básica para a reprodução das cores da logomarca o sistema PANTONE, são: o amarelo PANTONE 130 C e o cinza PANTONE 424C.

A fidelidade na reprodução das cores é um item fundamental para garantir a consistência da Imagem Corporativa. Verifique a fidelidade das tonalidades comparando-as sempre com a escala Pantone.

Dependendo da peça a ser confeccionada e da sua natureza (tecido, papel, vinil, etc.), outras referências de cores serão necessárias. Caso não exista uma especificação estabelecida, a conversão deve ser feita por aproximação, tomando-se a escala Pantone como base para comparação.

**AMARELO | PANTONE 130 C**

**CINZA | PANTONE 424 C**





A família tipográfica escolhida para Identidade Visual da LAMSA foi a FRUTIGER (fonte principal) e, para mensagens como cargos, gerências, entre outros, tem como fonte de apoio a CALIBRI. Com uma tipografia moderna e de boa legibilidade, esta família se integra facilmente à estrutura e fonte principal da assinatura.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

Calibri | Normal

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

Calibri | Bold

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890*

Calibri | Italic

LINHA AMARELA S.A.  
**LAMSA**

Frutiger

**LAMSA**  
LINHA AMARELA S.A.

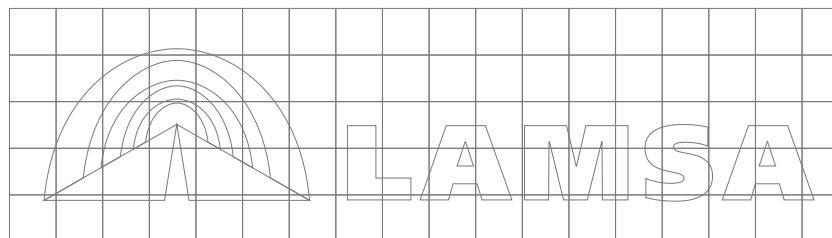




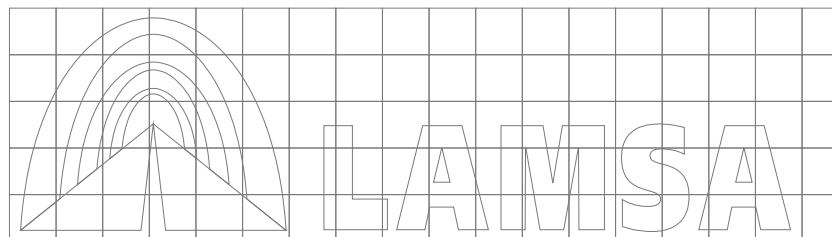
A consolidação de uma marca requer sempre o uso correto de todos os seus elementos. Para aplicar a marca da LAMSA, é imprescindível que seja solicitado sempre um arquivo eletrônico. Não se deve nunca tentar redesenhá-la, pois a qualidade da imagem do serviço estará sendo arriscada.

Sendo assim, ao solicitar a confecção de algum serviço junto ao fornecedor, a LAMSA se encarregará de fornecer junto ao layout do mesmo o arquivo eletrônico da logomarca, já nos formatos e tamanhos desejados para cada peça solicitada.

**Versão Horizontal**  
Assinatura simples  
USO CORRETO



**Versão Horizontal**  
Assinatura simples  
USO INCORRETO





Para atender às necessidades de uso das assinaturas institucionais, nas diversas manifestações visuais da LAMSA, existe um grupo sistematizado de assinaturas, que resulta em três categorias: Assinatura Síntese, Assinatura Simples e Assinatura Completa.

Assinatura Síntese |



Assinatura Simples |



Versão vertical

Assinatura Completa |



Versão vertical



**LAMSA**

Versão horizontal



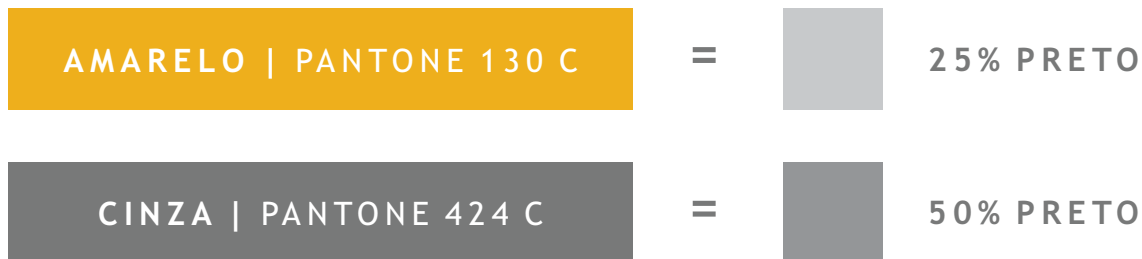
LINHA AMARELA S.A.  
**LAMSA**

Versão horizontal



Em caso de limitações quanto ao número de cores disponíveis em um determinado processo de impressão ou gravação ou em função do melhor ajuste às cores, serão empregadas as diferentes versões de cores da logomarca LAMSA.

Para tanto, em alguns casos, o branco substituirá o cinza, e em outros casos, será empregada a marca em sua versão monocromática (P&B). No segundo caso, a substituição das cores seguirá o padrão determinado no diagrama que segue:





Será sempre dada preferência ao uso da marca nas cores institucionais em fundo branco. Ela poderá ocorrer em negativo ou em diferentes versões de cores, adaptando-se à cor, material utilizado ou layout do uniforme.

Em outros casos, a logomarca poderá ocorrer com um fio branco em torno de todos os seus elementos.

A seguir, são apresentadas as diferentes opções de cores da logomarca LAMSA, na versão horizontal:







A seguir, são apresentadas as diferentes opções de cores da logomarca LAMSA, na versão vertical:

